

AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



Key to Chapter 13

This key contains only the most common pronunciation variants for each word, i.e. those which are most relevant for learners. Specialist pronunciation dictionaries, such as the *Longman Pronunciation Dictionary* and the *Cambridge English Pronouncing Dictionary* are excellent for their comprehensiveness, but contain many marginal and uncommon pronunciations, and so should be used with caution.

13.3

/ɪt sər'praɪzd ðəm (or ðm)/

/ʃi 'nɒuz ɪm/

/wi 'peɪd əɪ 'jɛstərdeɪ/

/'tɛl ðəm (or ðm) 'ɑl (or 'ɔl)/

/aɪ 'tɔʊld ɪm/

/hi 'dræŋk ɪt/

/ʃi 'sɛd i 'mɛtʃ ɪm/

/hi 'sɑ (or 'sɔ) mi/

/aɪ 'faʊnd əɪ/

/ðeɪ 'fɑlɒd əs/

/wi 'nu ðəm (or ðm)/

/ðeɪ 'laɪk əs/

/aɪ 'bɑtʃ (or 'bɔtʃ) ɪm 'dɪnər/

/ju 'trɪkt əs/

/wi 'kæpɪd ðəm (or ðm)/

/ju 'θɪŋk i 'laɪks əs/

/hi 'hɑrdli 'nɒʊtəst əɪ/

/aɪ br'liv (or bæ- or bi-) i 'nɒuz/

AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



/ˈnaʊ i ˈheɪts əs/

/ɪt ˈsʊts ɪm/

/wi ˈspɑːtəd ðəm (or ðm)/

/hi ˈsed i ˈnoʊz ər/

/hi ˈfæsənɪtəd ər/

/ʃi ˈfaʊnd əs/

/aɪ ˈfəʊld ɪm/

13.4

/hɪz ˈbʊk ˈbɔːd ə ˈmæðər/

/ˈhelp jərˈself/

/jər ˈdæg (or ˈdɔːg) ˈbɪt ə ˈfɑːðər/

/hi ˈweɪt ɪmˈself/

/hɪz ˈwaɪf ˈnu ɪz ˈsɪkrət/

/ʃi ˈkæt əˈself/

/hər ˈfrɛnd ˈdɪd ɪz ˈwɜːk/

/aɪ ˈdɪd ɪt maɪˈself/

/ɪt ˈmeɪd ɪz ˈdeɪ/

/ðeɪ ˈlʊk ˈæftər ðəmˈselvz/

/hɪz ˈsən ˈbrook ɪz ˈhɑːt/

/hər ˈbɑːs (or ˈbɔːs) ˈkræft ə ˈkɑːr/

/ˈdu ɪt jərˈselvz/

/hɪz ˈdæg (or ˈdɔːg) ˈtʊk jər ˈkɪz/

/hər ˈbræðər ˈgɛv mi ɪz ˈnɛmbər/

AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



/hɪz 'dæg (or 'dɔːg) 'tʃeɪst jər 'kæɪt/
/hər 'bræðər 'tʊk əɪ 'tɔɪ/
/ɪts 'teɪl 'hɪt̩ ɑɪ (or əʊər) 'lɛgz/
/ðer 'pɛt 'ruənd əɪ 'skɑːrt/
/wi 'sɑ (or 'sɔ) jər 'ʃou/
/'nou jər 'enəmi/
/wi 'meɪd ɑɪ'selvz (or əʊər'selvz) 'kæmfɪtəɪbl̩/

13.5

/ə 'fɑːmər 'plæntəd (or -nəd) ən 'ouk tri/
/aɪ 'faʊnd səm (or sɪm) 'mæni/
/ə 'bɔɪ 'smæʃt ðə 'wɪndəʊz/
/ðə 'tɪtʃər 'bɑt (or 'bɒt) səm (or sɪm) 'tʃɑk (or 'tʃɔk)/
/'grɪv ðə 'kæɪt sə 'mɔr 'fud/
/ði 'ɑθər (or 'ɔθər) 'raʊt ðə 'bʊk/
/ðə 'θɪf 'stəʊl ən 'æpl̩/
/'gɛt sə 'mɔr 'wɑtər (or 'wɔtər)/
/ə 'mæn 'dræŋk səm (or sɪm) 'kɑfi (or 'kɔfi)/
/ɪz 'ðæt ði 'ænsər/
/'teɪk sə 'mɔr 'taɪm 'ɑf (or 'ɔf)/
/ən 'eləfnt 'kræʃt ə 'nɛt/
/'pʊl ði 'æðər 'wɛn/
/aɪ 'waɪnt (or 'wɔɪnt) səm (or sɪm) 'ti/
/ɪt 'tʊk ən 'əʊər/

AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



/ði 'ounər 'left ɪn ən 'ɪnstənt/
/ɪz ɪt ə 'prəbləm/
/wi 'nɪd sə 'mɔr 'ʃʊgər/
/'brɪŋ sə 'mɔr 'pɪpl/
/ði 'æktər 'lærnd səm (or sm) 'laɪnz/

13.6

/'gou tə 'wɜrk/
/'traɪ tə 'stædi/
/'baɪ ɪt fər 'tʌm/
/'teɪk ɪt frəm 'dʒæk/
/'daʊnt 'slɪp ət 'wɜrk/
/'geɪ ə 'kæn əv 'bɪr/
/'weɪt ət ðə 'bæk ə ðə 'laɪn/
/ɪz ɪ frəm 'speɪn/
/ɪz ɪt fər 'bʌb/
/'wʌk (or 'wɜk) tə ðə 'tʌp/
/'lʊk ət ðə 'saɪd ə ðə 'bʌks/
/'steɪ ət 'haʊm fər ən 'aʊər/
/'geɪ ɪntə ðə 'kɑr/
/aɪ 'spu:k tu ɪm fər 'eɪdʒəz/
/'wən ə ðəm (or ðm) 'left/
/aɪ 'wɜrk frəm 'naɪm tə 'faɪv/
/'ɪt ɪt fər 'lɛntʃ/

AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



/ˈbi ˈnaɪs tu ˈæðərz/
/ˈteɪk ə ˈbʊk frəm ðə ˈpaɪl/
/ˈstænd ət ðə ˈbæk ə ðə ˈrʊm/
/ju ˈfɛl frəm ə ˈrʊf/
/ˈlʊk ɪntə ðə ˈfjuːtʃər/
/aɪ ˈlaɪk tə ˈwɪn/

13.7

/ˈðæts ˈðæt/
/ər ju ˈrɛdi/
/aɪm ˈfɑːm/
/ðɛr ˈðɛr/
/wɪr ˈθɪŋkɪŋ ə ˈbaʊt ɪt/
/ɪz ˈdʒæk ˈhɪr/
/əm aɪ ˈraɪt/
/jər ˈraɪ (or ˈrɔɪ)/
/ˈwɒt əm aɪ ˈduːŋ/
/ˈhʊz ˈkæmɪŋ/
/ˈwɒts ˈðæt/
/ðɛr ˈweɪtɪŋ/
/ˈwɛr ər wi ˈɡoʊɪŋ/
/hɪz ˈlɛft/
/ər ˈpɪpl̩ kəmˈpleɪmɪŋ/
/wɛr ˈʃɑːkt/

AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



/jər 'ɑfl (or 'ɔfl)/

/'wɪtʃ ɪz 'wɪtʃ/

/ðer 'lɑst (or 'lɔst)/

/aɪm 'wərid/

/'wəts 'rɑŋ (or 'rɔŋ)/

/ðer 'ɡouŋ/

/ɪz 'dʒɑn ət 'houm/

/aɪm 'sərtŋ/

/'wen ər ðer 'kæmŋ/

/'naʊ jər 'tɑkŋ (or 'tɔkŋ)/

/'wen əm aɪ 'spɪkŋ/

/ðə 'stɔrz 'klouzd/

/'naʊ wər ɪn 'træbl/

/aɪ 'houp ðer 'seɪf/

/ðə 'rest ər 'brɔkən/

/'wen əm aɪ 'du/

/'səm ər 'ɡɑn (or 'ɡɔn)/

/'taɪmz 'rənŋ 'aʊt/

/ðə 'dʒædʒ ɪz 'aʊt/

/aɪ 'sed wər 'fɪnɪʃt/

/prɪ'tend (or prə- or pri-) aɪm 'nɑt 'hɪr/

/aɪ 'θɪŋk jər mɪ'steɪkən (or mə-)/

/ðə 'dʒʌbs 'dæn/

/'ðɪs 'taɪm ðer 'beʒər/

AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



/aɪ 'hærd ðer 'fam/

/'ðæts 'raɪt/

/əm aɪ 'beʃər/

/wər 'slouɪŋ 'daʊn/

/ɪz 'ðæt ɪ'nəf (or ə- or i-)/

/'wɛr ər ðə 'kɪz/

/tə'mɑrəʊ (or tə'morəʊ) aɪm 'wɜ:kɪŋ/

/'ɪts 'sɪrɪəs/

/jər 'hɪr ət 'læst/

/ðer 'ɑl (or 'ɔl) 'drɛŋk

13.8

/hæv ju 'traɪd ɪt/

/maɪ 'brəðər əd 'left 'ɛrli/

/'pɑlz (or 'pɔlz) 'steɪd br'hɑɪnd (bə- or bi-)/

/aɪ 'wɪʃ aɪd 'naʊn/

/həd ju 'sɪn ɪt/

/ðə 'bʌs (or 'bɔs) əz 'gʌn (or 'gɔn)/

/ðə pə'lɪs əv ə'raɪvd/

/həz ɪt 'hæpənd 'jet/

/ɪf 'oʊnli ðeɪd 'lɪsɪd/

/ðərd (or ðəd) 'nevər bɪn ə 'prɒbləm br'fɔr (or bə- or bi-)/

/maɪ 'mæðərz 'fʌlən (or 'fɔlən) 'ɪl/

/hɪz 'waɪfs 'lɑst (or 'lɔst) ɪt/

AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



/ɑr (or əʊər) 'tɪtʃər əd 'rɛd ɪt 'dɪ (or 'ɔl)/

/'wɒt əv ðeɪ 'dæn/

/ðə 'tɑɪm əd 'kæm/

/'wɛrɪz ɪ 'gɑn (or 'gɒn)/

/ði 'əðərz əv ɪ'skɛɪpt/

/'aɪv 'nɛvər 'mɛt ɪm/

/ðeɪ 'sɛd ʃɪd 'dɪsə'pɪrd/

/'maɪ 'fɪr əd 'væɪnɪʃt/

/ðə 'laɪts əv 'gɑn (or 'gɒn) 'aʊt/

/ðə 'snəʊz 'mɛltəd/

/ðə 'bɑrɪz 'kləʊzɪd 'daʊn/

/'maɪ 'tʃɪldrən əv 'ɪtɪ/

/ðə 'flɒr əd bɪn 'pɑlɪʃt/

13.9

/'wɒt dɛz ɪ 'du/

/'wɛr dɛ ðeɪ 'gəʊ/

/'du aɪ 'nɪd ɪt/

/'dɛz ɪt 'mæʃər/

/'wɛr dɛ ðeɪ 'lɪv/

/'wɛr dɛz ɪt 'hɜrt/

/'hɑʊ dɛz ɪt 'wɜrk/

/'du 'ænəmɪz 'drɪm/

/'waɪ dɛ ðeɪ 'du ɪt/

AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



/ˈwaɪ dəz ɪt ˈhæpən/

13.10

/ˈðæt̩ ˈhɛlp/

/ˈdʒæk əd ˈændərˈstænd/

/aɪ kən (or kŋ) ˈswɪm ˈwɛl/

/ˈwɛr ʃə wi ˈɡou/

/ʃʊd (or ʃəd) ˈɛvrɪbədi (or -bəd-) ˈɡou/

/ju ʃʊd (or ʃəd) ˈɡou ət ˈwəns/

/hi kʊd (or kəd) ˈdaɪ/

/hɪl ˈsi/

/ðə ˈtʃɛr əd kəˈlæps/

/wəl ˈtraɪ ˈhɑrdər/

/ðə ˈkɑr əl ˈbreɪk ˈdaʊn/

/ˈwɛn ʃə wi ˈstɑrt/

/ˈðæt ʃʊd (or ʃəd) ˈdu ɪt/

/ˈhɑʊ kən (or kŋ) ɪ ˈdu ɪt/

/wəl sərˈvaɪv/

/ˈðæt kən (or kŋ) ˈteɪk ə ˈlɑt̩ əv (or ə) ˈtɑm/

/ɪt̩ əd ˈteɪk ˈɑl (or ˈɔl) ˈdeɪ/

/wɪl ˈlʊk ˈhɛlp/

/ˈðæt ʃʊd (or ʃəd) ˈhɛlp/

/ʃəl (or ʃl) aɪ ˈtɛl ɪm/

/ˈhu kʊd (or kəd) əˈfɔrd ɪt/

AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



/hi kən (or kŋ) 'teɪk ɪz 'tɑ:m/
/'ðɪsɪ 'du ɪt/
/ʃə wi 'gɪv ɪt ə 'traɪ/
/wʊd (or wəd) 'enɪbədi (or -bəd-) 'ker/
/kʊd (or kəd) 'tɑ:m 'du ɪt/
/'tɑ:mɪ 'tel/
/'hɑʊ kʊd (or kəd) i 'nou/
/ju ʃʊd (or ʃəd) 'stɑ:p 'smoukɪŋ/
/'wɛr kən (or kŋ) i 'gou/
/'wɛr əl wi 'gou/
/kən (or kŋ) 'tɑ:m 'spɪk 'frɛntʃ/
/'ðæʃ əd 'ri:əli 'hɜ:t/
/'hɑʊ kʊd (or kəd) aɪ 'du ɪt/
/ʃəl (or ʃl) aɪ 'ou:pən ðə 'wɪndəʊ/
/ðəl (or ðərl) bi 'lɑ:tɪz 'mɔ:r/
/hɪd 'laɪk tə 'gou/

13.11

/ 'gou ən 'traɪ/
/ɪts əz 'kould əz 'aɪs/
/'ðæts 'mɔ:r ðən (or ðŋ) ɪ'nəf (or ə- or i-)/
/aɪ 'nou ðæʃ aɪm 'raɪt/
/aɪ 'traɪd ŋ (or ən) 'feɪld/
/'ðɪs ɪz ðə 'pɛn ðæʃ aɪ 'ju:zd/

AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



/ɪts 'les ðən (or ðŋ) 'ðæt/

/hɪz 'drest əz ə 'paɪrət/

/aɪ 'gou 'naʊ ən 'ðen/

/ɪt wəz 'smalər (or 'smɔlər) ðən (or ðŋ) 'ðæt/

/aɪm 'strɑŋgər (or 'strɔŋgər) ðən (or ðŋ) ju/

/hi 'kept ɪt 'fɔrt ŋ (or ən) 'swɪt/

/ɪts 'nɑt əz 'bæd əz ju 'θɪŋk/

/ʃi 'sed ðət ɪt wəz 'oʊvər/

/ɪt 'ræn ən 'ræn/

/hi 'keɪm ən 'went/

/ɪts 'beʃər ðən (or ðŋ) 'evər/

/ðeɪ 'faʊnd ðə 'gən ðət i 'juʒd/

/bi əz 'kwærət əz ə 'maʊs/

/hi 'sed ðət 'ðæt 'ðæt | ðət 'ðæt 'studnt træn'skraɪbd | wəz 'rɑŋ (or 'rɔŋ)/

13.12

/ðərz ə 'bʊk ən ðə 'teɪbl/

/sə (or sou) 'wɛr ər ju 'steɪŋ/

/ðər ər 'meni 'seɪnts/

/sə (or sou) 'ðæts sər 'tʃɑn/

/aɪ 'meɪt ə 'gərl hu kən (or kŋ) 'sɪŋ/

/ðəl (or ðərl) bi 'meni 'pɪpl 'ðər/

/'dɛrvədz 'nɑt 'sou (or sou or sə) 'smɑrt əz ju 'θɪŋk/

/ðər wɛr 'tu 'meni/

AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



/ðeɪ 'faʊnd ðə 'gɑː hu 'dɪd ɪt/

13.13

/aɪ 'kæən ən aɪ 'wɪl/

/ðeɪv 'teɪkən ɪt 'fɔːr ɪm/

/dɪd ju 'seɪ 'kæən ɔːr 'kʊd/

/ðeɪ 'riːli 'du 'smɛl/

/'ænd 'hæz ə 'wɪk fɔːm/

/wɪv 'wən | 'hæv wɪ/

/hi 'hæz 'dæn ɪt | ən aɪ 'wɪl 'du ɪt/

/'ðɪs ɪz ðə 'wən aɪv bɪn 'lʊkɪŋ 'æt/

/ðeɪ 'du 'lʊk 'teɪstɪ/

/'æn ɪz ði ɪn'defɪnət (ɔːr -fən-) 'ɑːtɪkl/

/aɪ 'kæən/

/hi 'hæz/

/'du wɪ/

/hi wəz 'læft 'æt/

/'hʌz ɪt 'fɔːr/

/əv 'kɔːs wɪ 'ɑːr/

/aɪ 'daʊnt 'noʊ ɪf ɪ 'kæən/

/'du 'sɪt 'daʊn/

/'juːv 'fɪnɪʃt | 'hæv ju/

/'ɪts 'wɛrθ 'weɪtɪŋ 'fɔːr/

/'kæən ju bɪ'lɪv (ɔːr bɪ- ɔːr bɪ-) ɪt/

AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



/ɑrɪ bɪn 'kɛrɪŋ ɪt 'fɔr ər/

/sə (or sou or 'sou) wɪ 'du 'du ɪt | 'du wɪ/

paulcarley.com