

# AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



## Key to Chapter 10

This key contains only the most common pronunciation variants for each word, i.e. those which are most relevant for learners. Specialist pronunciation dictionaries, such as the *Longman Pronunciation Dictionary* and the *Cambridge English Pronouncing Dictionary* are excellent for their comprehensiveness, but contain many marginal and uncommon pronunciations, and so should be used with caution.

### Page 46

1) /kæŋgə'ru/, /pərsə'vir/, /æftər'nun/, /supər'sid/, /mauntə'nir/, /sæbətər/ or /sæbətur/, /ouvər'wɜrk/

2) /disə'pir/, /ouvər'luk/, /mɪsprə'naʊns/, /vələn'tir/, /riə'ʃər/ or /riə'ʃur/, /ræʃə'næl/, /rim'fɔrs/, /refə'ri/

3) /səbmə'rin/, /dikəm'pouz/, /kwɛstʃə'nɜr/, /ændər'tʃɑrʒ/, /disə'pɔɪnt/, /ɪntər'fir/

1) /disəd'vɛntɪʒ/, /pænə'ræmə/, /sɜrkjə'leɪʃn/ or /sɜrkju'leɪʃn/, /mouʒə'veɪʃn/, /ɑʒə'mætɪk/ or /ɔʒə'mætɪk/, /kɔrə'leɪʃn/ or /kɑrə'leɪʃn/

2) /kɑnstə'tuʃn/, /ɛʒə'keɪʃn/ or /ɛʒu'keɪʃn/, /supər'vɪzɪn/, /kɑnvər'seɪʃn/, /pɑpjə'leɪʃn/ or /pɑpju'leɪʃn/, /ækə'demɪk/

### Page 47

3) /bælə'rinə/, /pərsə'kjuʃn/, /ælə'geɪʃn/, /ablə'geɪʃn/, /pɛrə'mɛdɪk/ or /pærə'mɛdɪk/, /pəblə'keɪʃn/

4) /kɔrpə'reɪʃn/, /rɪprə'dækʃn/, /disə'pɔɪntmɛnt/, /ælkə'hælɪk/, /ɪnstə'tuʃn/

# AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



- 1) /junə'vɜrsəti/, /hɪpə'pɑtəməs/, /krɪmə'tɔriəm/ or /krɛmə'tɔriəm/, /mɛθə'dalədʒi/, /vɛdʒə'tɛriən/ or /vɛdʒə'tɛrjən/
- 2) /æmbə'gjuəti/, /ɛdə'tɔriəl/, /pɜrsə'næləti/, /ɑɪdi'ælədʒi/, /ɪnkən'vɪnjəns/ or /ɪnkən'vɪniəns/, /dʒækjə'lɛrəti/ or /dʒækju'lɛrəti/ or /dʒækjə'lærəti/ or /dʒækju'lærəti/
- 3) /ədə'tɔriəm/ or /ɔdə'tɔriəm/ or /ədə'tɔrjəm/ or /ɔdə'tɔrjəm/, /pɪri'adɪkl/, /tɜrmə'nælədʒi/, /pasə'bɪləti/, /rɪdi'veləpmənt/ or /rɪdə'veləpmənt/ or /rɪdi'veləpmənt/
- 4) /sɛrə'moniəl/ or /sɛrə'mɔnjəl/, /sænə'tɔriəm/ or /sænə'tɔrjəm/, /tɛrə'tɔriəl/ or /tɛrə'tɔrjəl/, /bɪbli'agrəfi/, /ɑpər'tunəti/

- 1) /n.tɜrprə'teɪʃn/, /kəmjunə'keɪʃn/, /prənənsi'eɪʃn/, /əprɪ'ʃi'eɪʃn/, /ɪlumə'neɪʃn/, /əfɪli'eɪʃn/
- 2) /ɪgzæmə'neɪʃn/, /kən.tæmə'neɪʃn/, /ɪkstərmə'neɪʃn/, /ɪvæpə'reɪʃn/ or /əvæpə'reɪʃn/ or /ɪvæpə'reɪʃn/, /kən.sələ'deɪʃn/, /hju.mɪli'eɪʃn/
- 3) /həlʊsə'neɪʃn/, /əbrɪvi'eɪʃn/, /əsæsə'neɪʃn/, /əpɛrə'tɪf/, /ɪvækju'eɪʃn/ or /əvækju'eɪʃn/ or /ɪvækju'eɪʃn/, /kən.grædʒə'leɪʃn/ or /kən.grædʒu'leɪʃn/ or /kən.grætfə'leɪʃn/ or /kən.grætfu'leɪʃn/

- 1) /ɔrgənə'zeɪʃn/, /ək wəmə'rin/ or /æk wəmə'rin/, /kɛrəktə'rɪstɪk/ or /kærəktə'rɪstɪk/, /ɑntrəprə'nɜr/ or /ɑntrəprə'nɜr/, /kwələfə'keɪʃn/, /ɪntərdɪ'pɛndəns/ or /ɪntərdə'pɛndəns/ or /ɪntərdɪ'pɛndəns/
- 2) /mədəfə'keɪʃn/, /ɪntərkə'nekt/, /noutʃəfə'keɪʃn/, /spɛsəfə'keɪʃn/, /mɛltəplə'keɪʃn/, /dʒəstəfə'keɪʃn/
- 3) /ɪntərkə'nektʃn/, /vɛrəfə'keɪʃn/, /pɜjərəfə'keɪʃn/ or /pɜjʊərəfə'keɪʃn/, /mægnəfə'keɪʃn/, /sɪmpləfə'keɪʃn/, /klæsəfə'keɪʃn/

# AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



- 1) /ˌhʊmˈmeɪd/, /ˌaʊtˈspuːkən/, /ˌlʊkˈwɔːrm/, /ˌmɪsˈnoʊmər/, /ˌstreɪtˈfɔːrwɔːrd/
- 2) /ˌtreɪˈni/, /ˌbækˈdɔːr/, /ˌmælˈnəriʃt/, /əˌlɑːŋˈsaɪd/, /ˌsætˈsʊmə/, /ˌɑːrtʃˈbɪʃəp/, /ˌjuˈkeɪ/

## Page 48

- 3) /ˌlɑːŋˈstændɪŋ/ or /ˌlɒŋˈstændɪŋ/, /ˌaʊtˈʃɑːm/, /ˌriˈtraɪ/, /ˌeɪˈeɪ/, /ˌbɛstˈselər/, /ˌmɪsˈdʒædʒ/, /ˌpəʊstˈmɑːdərn/
  - 4) /ˌmɪsˈpleɪs/, /ˌriˈjuːz/, /ˌkrɑːsˈkɛntri/ or /ˌkrɔːsˈkɛntri/, /ˌmænˈkɑːnd/, /ˌpriˈdʒædʒ/, /ˌdaʊnˈwɪnd/, /ˌɑːfˈʃɔːr/ or /ˌɔːfˈʃɔːr/
  - 5) /ˌmɪdˈsɛmər/, /ˌnɪrˈbaɪ/, /ˌmælˈfɛŋkʃn/, /ˌɑːrˈkjuː/, /ˌdaʊnˈhɪl/, /ˌmælˈtrɪtmənt/, /ˌbækˈjɑːrd/
- 
- 1) /ˌfɔːrθˈkæmɪŋ/, /ˌɪˌmædʒəˈneɪʃn/, /ˌɪntərˈmɪdiət/ or /ˌɪntərˈmɪdʒət/, /ˌmɛmərˈrændəm/, /ˌmɪdˈdeɪ/, /əˌbɑːməˈneɪʃn/
  - 2) /ˌtændʒəˈrɪn/, /ˌkɑːnəˈteɪʃn/, /ˌmɛnɪpʃjəˈleɪʃn/, /ˌɑːpəˈreɪʃn/, /ˌʃændəˈlɪr/, /ˌmæskəˈreɪd/
  - 3) /ˌɑːbzərˈveɪʃn/, /ˌkeɪpəˈbɪlətɪ/, /əˌprɑːksəˈmeɪʃn/, /ˌsætʃəsˈfækʃn/, /ˌrɛpʃjəˈteɪʃn/ or /ˌrɛpjuˈteɪʃn/
  - 4) /ˌrɛzərˈveɪʃn/, /ˌɛndʒəˈnɪr/, /ˌoʊvərˈwɛlm/, /ˌdɪsəˈprʊv/, /ˌkɔːrəˈspænd/ or /ˌkɑːrəˈspænd/, /ˌaʊtˈduː/
  - 5) /ˌɛpˈfrɛnt/, /ˌkɑːmpəˈtɪʃn/, /ˌrɪəˈsɛs/, /ˌrɛkəˈlɛkt/, /ˌɛpˈrut/, /ˌpriˈhɪt/, /ˌkælkjəˈleɪʃn/ or /ˌkælkjuˈleɪʃn/, /ˌɛtʃˈmɑːlədʒi/
  - 6) /ˌfændəˈmɛntl/, /ˌkɑːntrəˈvɪn/, /ˌgɛrənˈti/ or /ˌgærənˈti/, /ˌkɑːmbəˈneɪʃn/, /ˌtrəˈsti/, /ˌkɑːntrəˈdɪkʃn/
  - 7) /ˌpɑːləˈtɪʃn/, /ˌrɪkənˈsɪdər/, /ˌɪntərˈrɛpʃn/, /ˌækjəˈzeɪʃn/ or /ˌækjuˈzeɪʃn/, /ˌprɑːbəˈbɪlətɪ/, /ˌændərˈstænd/, /ˌɛpˈhɪl/

# AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



- 8) /,akjə'peɪʃn/ or /,akju'peɪʃn/, /,oʊvər'rul/, /,mɪs'mæni'dʒmənt/, /,aʊt'wei/, /,kɑmp'rə'hend/, /,mænjə'fæktʃər/ or /,mænju'fæktʃər/
- 1) /'pæs,wərd/, /'eg,ʃel/, /'ti,pɑt/, /'kaʊnt,daʊn/, /'kɑn,tækt/, /'ki,bɔrd/, /'æni,θræks/
- 2) /'ɑr,kɑɪv/, /'web,sɑɪt/, /'er,plem/, /'bæk,pæk/, /'tuθ,eɪk/, /'wɛr,hɑʊs/, /'hɑʊs,bɑʊnd/
- 3) /'æ,lɔɪ/, /'kɑʊ,bɔɪ/, /'hɑt,dɑg/ or /'hɑt,dɔg/, /'æm,bʊʃ/, /'vu,du/, /'nɑɪ,mɛr/, /'fʊt,prɪnt/, /'ɑɪ,læʃ/
- 4) /'wɛl,fɛr/, /'fɑrm,jɑrd/, /'kɑ,mɛnt/, /'er,pɔrt/, /'dʒɑ,boun/ or /'dʒɔ,boun/, /'θɑɪ,rɔɪd/, /'flɔr,bɔrd/
- 5) /'ɛ,seɪ/, /'hɑl,mɑrk/ or /'hɔl,mɑrk/, /'sə,bɛrb/, /'mɛr,mɛɪd/, /'ʃu,hɔrn/, /'er,fɛr/, /'mɛm,wɑr/, /'dʒɪg,sɑ/ or /'dʒɪg,sɔ/
- 6) /'ərθ,kweɪk/, /'fʊt,stul/, /'pæs,pɔrt/, /'snou,bal/ or /'snou,bɔl/, /'vju,pɔɪnt/, /'prou,fɑɪl/, /'sən,bɛrn/
- 7) /'geɪt,wei/, /'pleɪ,graʊnd/, /'hɛd,eɪk/, /'wɜrk,ʃɑp/, /'neɪm,seɪk/, /'snou,plɑʊ/
- 8) /'aʊt,lʊk/, /'laɪt,weɪt/, /'fʊt,pæθ/, /'kɔrk,skru/, /'laɪk,wɑɪz/, /'freɪm,wɜrk/, /'kɑn,tʊr/
- 9) /'houm,wɜrk/, /'æ,spekt/, /'θɑɪ,boun/, /'æk,ses/, /'paɪ,lɑn/, /'blou,tɔrtʃ/, /'hɔr,moun/
- 10) /'ɑɪ,brau/, /'mɔr,ɑn/, /'bæk,graʊnd/, /'kɑm,bæt/, /'sən,tæn/, /'fɔr,ɑrm/, /'prou,græm/
- 11) /'æ,set/, /'ʃɑt,gən/, /'træn,sport/, /'traɪ,pɑd/, /'ku,kʊ/ or /'kʊ,kʊ/, /'lɛntʃ,bɑks/, /'kɑk,routʃ/
- 12) /'hɛd,lɑm/, /'i,mɛɪl/, /'krɑs,wɜrd/ or /'krɔs,wɜrd/, /'mɑθ,bal/ or /'mɔθ,bɔl/, /'sɛrf,bɔrd/, /'laɪf,bout/, /'bʊk,mɑrk/

# AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



- 1) /'seləbreɪt/, /kə'laidəskoup/, /'mouʃər,sakl/, /kə'læbərəɪtər/, /'krakədail/, /'buməræŋ/
  - 2) /'rezər,vwar/, /'perənɔɪd/ or /'pærənɔɪd/, /'pærəsəl/ or /'perəsəl/, /'maləkju:l/, /'perədaks/ or /'pærədaks/, /'ælfəbet/, /'æptətud/, /'irətɪt/
  - 3) /'teləfoun/, /'daɪələg/ or /'daɪəlɔg/, /'θændər,storm/, /'hərəkeɪn/, /'daɪnəmait/, /'manələg/ or /'manəlɔg/, /'ækjəpaɪ/ or /'akju,paɪ/
  - 4) /'mouʃərweɪ/, /'semənər/, /kə'mjunaɪkeɪt/, /'səfəkeɪt/, /'horəskoup/ or /'harəskoup/, /'daɪəgræm/, /'mægnətud/
  - 5) /'ɪntər,vju/, /'maɪkrou,werv/, /'æktəveɪt/, /'perədaim/ or /'pærədaim/, /'ɪnfɹəstræktʃər/, /'ɛpəsoud/, /'æʃtətud/
  - 6) /'kɑmpɹəmaɪz/, /'æk'selərəɪtər/, /mənɪpʃələɪt/ or /mənɪpʃu,leɪt/, /ɪn'vestəgeɪtər/, /'ɛkstrəvɛrt/, /kə'meməreɪt/
  - 7) /'sæbətəz/, /'junəkɔrn/, /'melədrəm/, /'æk'seləreɪt/, /'ælkəhəl/ or /'ælkəhəl/, /'dɪpləmæt/, /'wɑʃər,melən/ or /'wɔʃər,melən/
  - 8) /'perəʃut/ or /'pærəʃut/, /'meməraɪz/, /'læʃtətud/, /'sələtud/, /'mɛltətud/, /'kɑnstətut/, /'destətut/, /'aɪsələɪt/
- 
- 1) /'bɔrou/ or /'bɑrou/, /tə'bækou/, /'fouʃou/, /'maʃou/, /'bæŋgəlou/, /'ʃælou/, /'merou/ or /'mærou/, /'ʃædou/, /tə'meɪʃou/
  - 2) /'erou/ or /'ærou/, /'heɪlou/, /'lɪmbou/, /'pæʃi,ou/, /'lougoʊ/, /'felou/, /'reɪʃi,ou/, /'ekou/, /'ʒəmbou/, /'falou/, /'vɪdiou/
  - 3) /pə'teɪʃou/, /'elbou/, /'hirou/, /'tempou/, /'wɪndou/, /'ʃfelou/, /'ʒudou/, /'wɪlou/, /'pouloʊ/, /'diskou/, /'berou/ or /'bærou/
  - 4) /pi'ænou/, /'kɑrgou/, /'adi,ou/ or /'ɔdi,ou/, /'nerou/ or /'nærou/, /'igou/, /'reɪdi,ou/, /'steri,ou/ or /'stiri,ou/, /'viʃou/, /'ramou/, /'spɛrou/ or /'spærou/, /'bɛfə,loʊ/

# AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



5) /'jelou/, /'biŋgu/, /'mɛlou/, /kə'sinou/, /'sɑrou/ or /'sɔrou/, /'soulu/, /'tæŋgu/, /'kouku/, /'rem,bou/, /'pɪlu/

6) /'bærou/, /'θærou/, /tə'mɑrou/ or /tə'morou/, /'ɪndɪ,gu/, /'bærou/, /'færou/, /'mouʒgu/, /'liŋgu/, /'waɪnu/

1) /'pɛpər,mɪnt/, /fə'sɪlə,tɛɪt/, /'supər,vɑɪzər/, /'snou,bəl/ or /'snou,bəl/, /'wɪg,wɑm/, /,ɑf'bit/ or /,ɔf'bit/, /,mæl'præktəs/

2) /,ɪskɛr'pi/, /'kæt,wɑk/ or /'kæt,wɔk/, /ɪn,vɛstə'geɪʃn/, /,kɑnsə'leɪʃn/, /,mɪskən'stru/, /rɪ,kupə'reɪʃn/ or /rə,kupə'reɪʃn/ or /rɪ,kupə'reɪʃn/, /'ɔrgə,nɑɪz/

3) /'ɑɪ,sɔr/, /'klaɪ,mæks/, /'fɔrkæst/, /,dɪsə'beɪ/ or /,dɪsou'beɪ/, /'ænə,græm/, /'dɛkə,rɛɪtər/, /'wɑtʃ,dɑg/ or /'wɔtʃ,dɔg/, /,dɛmən'streɪʃn/

4) /'wɔr,droub/, /,mɛtrə'pɑlətən/, /'krɑs,bou/ or /'krɔs,bou/, /,ɑut'wɪt/, /kən,sɪdə'reɪʃn/, /,ɪntrə'dɛkʃn/, /'plæt,form/

## Page 50

5) /,rɛgʒə'lerəti/ or /,rɛgju'lerəti/ or /,rɛgʒə'lærəti/ or /,rɛgju'lærəti/, /'kɑn,vɔɪ/, /,ɛntər'tem/, /,dʒɛnə'reɪʃn/, /,ændər'maɪn/ or /'ændər,mɑɪn/, /,rɪkə'pɪtʃələɪt/, /,ə,pɔm'ti/

6) /'nɛt,wɜrk/, /'bæk,boun/, /,mɪs'spɛl/, /'ɪntrə,vɜrt/, /,hɛzə'teɪʃn/, /,rɛvə'leɪʃn/, /'ɛksə,kjut/, /'naɪ,lɑn/

7) /,ɔuvər'hit/, /'kɑmpən,sɛɪt/, /'pɪ,kɑk/, /'pɛrə,dɑɪs/ or /'pærə,dɑɪs/, /'kælkjə,leɪtər/ or /'kælkju,leɪtər/, /'stɑk,pɑɪl/, /,ə,kɑmə'deɪʃn/

8) /'ækrə,bæt/, /'kæʒə,lɑg/ or /'kæʒə,lɔg/, /'ɑut,lɑm/, /,spɛkjə'leɪʃn/ or /,spɛkju'leɪʃn/, /'ʃou,kɛɪs/, /'kɑk,tɛɪl/, /,kɑntrə'dɪkt/, /'lɒntʃ,tɑɪm/

# AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



- 1) /'dezərt/, /rə'bel/, /'re,fjus/, /kən'vikt/, /'əp,greɪd/, /'æ,fekt/
- 2) /'ouvər'læp/, /'fræg,mənt/, /'pər,mɪt/, /kən'dəkt/, /prə'ʒekt/, /'kən,skript/
- 3) /'ovər'flou/, /'kəm,pres/, /'kən,soul/, /'frikwənt/, /'rebl/, /kən'strəkt/
- 4) /'pərvərt/, /prə'gres/, /kən'test/, /'ɪn,sens/, /'kɑ,mjun/, /'ɪn'səlt/
- 5) /kən'tent/, /ə'trɪ,bjut/, /'ɪn,səlt/, /'ouvər'hæŋ/, /'entrəns/, /'səb'ʒɪkt/ or /'səb,ʒekt/
- 6) /'ɪn,klam/, /di'zərt/ or /də'zərt/, /əb'ʒekt/, /'prou,dus/ or /'prɑ,dus/, /'preznt/, /'ætrə,bju:t/
- 7) /rɪ'kord/ or /rə'kord/ or /ri'kord/, /'kansort/, /'ɪk'splɔɪt/, /'prou,sɪdz/, /'prɑ,gres/, /kə'mjun/
- 8) /'əp'greɪd/ or /'əp,greɪd/, /ə'fekt/, /'ouvər'læp/, /'fræg,mənt/, /'kən,dəkt/, /'ouvər'hæŋ/
- 9) /kən'skript/, /'ouvər'flou/, /kəm'pres/, /fri'kwent/ or /'fri,kwent/, /'kən,strəkt/

## Page 51

- 1) /ɪ'læbə'reɪt/ or /ə'læbə'reɪt/ or /i'læbə'reɪt/, /'ænə'ment/, /'prɛdɪkət/, /dɪ'lɪbə'reɪt/ or /də'lɪbə'reɪt/ or /di'lɪbə'reɪt/, /'ædvəkət/
  - 2) /ə'prou'priət/, /'sɪndə'keɪt/, /'mɑdə'reɪt/, /'dɛləgət/
  - 3) /'duplɪ'keɪt/, /lə'ʒɪtəmət/, /ɑr'tɪkjələt/, /sə'bɔrdənət/
  - 4) /'dɛlə'geɪt/, /'sepə'reɪt/, /'ɪntəmət/, /dɪ'ʒɛnə'reɪt/ or /də'ʒɛnə'reɪt/ or /di'ʒɛnə'reɪt/, /'ɪntə'ment/
  - 5) /ə'prɑksə'ment/, /'ænəmət/, /'ædvə'keɪt/, /ə'prou'pri'eɪt/
  - 6) /sə'bɔrdən'eɪt/, /'græʒu'eɪt/, /'prɛdə'keɪt/, /'sɪndɪkət/, /'græʒuət/
- 
- 1) /'səplə'mənt/, /'kɑmpləmənt/, /'dɑkjə'mənt/ or /'dɑkjumənt/, /'ɪmpləmənt/
  - 2) /'dɑkjəmənt/ or /'dɑkjumənt/, /'ɪmplə'mənt/, /'kɑmplə'mənt/, /'səpləmənt/

# AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



- 1) /'bɑrbərəs/ or /'bɑrbɹəs/, /'feɪvərət/ or /'feɪvrət/, /'kævərɪdʒ/ or /'kævɪdʒ/, /'fæktəri/ or /'fæktɹi/, /'nərsəri/ or /'nərsɹi/, /'despərət/ or /'desprət/, /'dɪ'skævəri/ or /'dɪ'skævri/
- 2) /'ævərɪdʒ/ or /'ævɪdʒ/, /'beɪkəri/ or /'beɪkɹi/, /'mɪstəri/ or /'mɪstɹi/, /'bevərɪdʒ/ or /'bevɪdʒ/, /'kʊkəri/ or /'kʊkɹi/, /'deɪndʒərəs/ or /'deɪndʒrəs/, /'læbərət/ or /'læbrət/
- 3) /'kɑnfərəns/ or /'kɑnfɹəns/, /'glæməərəs/ or /'glæmɹəs/, /'æənə'vərsəri/ or /'æənə'vərsɹi/, /'dʒenərəl/ or /'dʒenrəl/, /əd'ventʃərəs/ or /əd'ventʃrəs/, /'sepərət/ or /'seprət/
- 4) /'ɪk'sesəri/ or /'æk'sesəri/ or /'ɪk'sesɹi/ or /'æk'sesɹi/, /'refərəns/ or /'refɹəns/, /'prɛfərəbəl/ or /'prɛfrəbəl/, /'breɪvəri/ or /'breɪvɹi/, /'meməri/ or /'memɹi/, /'kæməərə/ or /'kæmɹə/, /'memərəbəl/ or /'memrəbəl/
- 5) /'ɛməərəld/ or /'ɛmɹəld/, /'hɪstəri/ or /'hɪstɹi/, /'baʊndəri/ or /'baʊndɹi/, /'dɑkjə'mentəri/ or /'dɑkjə'mentɹi/ or /'dɑkjə'mentɹi/ or /'dɑkjə'mentɹi/, /'rɪgərəs/ or /'rɪgɹəs/, /dɪ'dʒenərət/ or /də'dʒenərət/ or /dɪ'dʒenərət/ or /dɪ'dʒenrət/ or /dɪ'dʒenrət/
- 6) /'mævərɪk/ or /'mævɹɪk/, /'mɪzərəbəl/ or /'mɪzrəbəl/, /dɪ'lɪvəri/ or /də'lɪvəri/ or /dɪ'lɪvəri/ or /dɪ'lɪvɹi/ or /də'lɪvɹi/ or /dɪ'lɪvɹi/, /'kɔrpərət/ or /'kɔprət/, /rɪ'kævəri/ or /rə'kævəri/ or /rɪ'kævəri/ or /rɪ'kævɹi/ or /rə'kævɹi/ or /rɪ'kævɹi/, /'ædmərəl/ or /'ædmrəl/, /'ʌnərəbəl/ or /'ʌnrəbəl/
- 7) /'ædmərəbəl/ or /'ædmrəbəl/, /'fjuənərəl/ or /'fjuɹnɹəl/, /'nætʃərəl/ or /'nætʃrəl/, /'dʒenərəs/ or /'dʒenrəs/, /'dɪfərənt/ or /'dɪfrənt/, /'bɔɪstərəs/ or /'bɔɪstrəs/, /kən'sɪdərəbəl/ or /kən'sɪdrəbəl/

## Page 52

- 1) /'bælkəni/, /'ledʒən,deri/ or /'ledʒn,deri/, /'vælən,teri/, /'testə,mouni/, /'semə,teri/, /'ælə,mouni/, /'routəri/, /'səməri/ or /'səmɹi/
- 2) /'ʌnə,teri/, /'mɪfə,neri/, /'lɪtə,teri/, /ə'blɪgə,tori/ or /ə'blɪgə,tori/, /'grouəsəri/ or /'grouəsɹi/, /vʊ'kæbjə,leri/ or /və'kæbjə,leri/ or /vʊ'kæbjə,leri/ or /və'kæbjə,leri/, /'mætrə,mouni/



# AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



- 3) /'mændəˌtɔːri/, /'glasəri/ or /'glɒsəri/ or /'glasri/ or /'glɒsri/, /'mɪləˌtɛri/, /'moumənˌtɛri/, /aɪˌtɪnəˌrɛri/, /'sɛrəˌmouni/, /'kəmənˌtɛri/
- 4) /'ɪnvənˌtɔːri/, /'bɜːgləri/, /'mænəˌstɛri/, /'kæləni/, /'nɛsəˌsɛri/, /'tɛmpəˌrɛri/, /'sɛkənˌdɛri/
- 5) /'sɛivəri/ or /'sɛivri/, /'gæləri/ or /'gælri/, /'ɔːrdəˌnɛri/, /'rouzəri/ or /'rouzri/, /'ɑːrbəˌtɛri/, /'sɛnsəri/ or /'sɛnsri/, /'tɛrəˌtɔːri/, /ədˌvaɪzəri/ or /ədˌvaɪzri/, /'fɛləni/
- 1) /'bɜːθˌdeɪˌkeɪk/, /'krɪsməsˌ'dɪnər/, /əˌlɑːrmˌˌklɒk/, /'gɒlfˌbɒl/ or /'gɒlfˌbɔːl/, /'pɛtˌˌfud/, /'swɛrˌˌwɜːd/, /'pɛtˌˌkæt/
- 2) /'kɑːtɪdʒˌˌtʃiːz/ or /'kɑːtɪdʒˌˌtʃiːz/, /'blɛdˌˌprɛfər/, /'brɛmˌˌskæn/, /'vɪlɪdʒˌˌɪdiət/ or /'vɪlɪdʒˌˌɪdjət/, /'fɪldˌˌtrɪp/, /'bæŋkˌˌrɑːbər/
- 3) /'bɑːdiˌˌlæŋgwɪdʒ/ or /'bɑːdiˌˌlæŋwɪdʒ/, /'bɔɪlɪŋˌˌpɔɪnt/, /'kɛrətˌˌkeɪk/ or /'kærətˌˌkeɪk/, /'fɛðərˌˌdɛstər/, /'bʊkˌˌrɪˌvju/ or /'bʊkˌˌrəˌvju/ or /'bʊkˌˌrɪˌvju/, /'faʊntɪˌˌpɛn/
- 4) /kəˌrɪrɪzˌˌədˌˌvaɪzər/ or /kəˌrɪrɪzˌˌədˌˌvaɪzər/, /'dʒɜːrmˌˌwɔːrˌˌfɛr/, /'bæθˌˌplɛg/, /'pɔʊlɒsˌˌʃɔːrt/, /'sɪtɪˌˌsɛntər/, /'dʒɪgˌˌsɑːˌpɛzəl/ or /'dʒɪgˌˌsɔːˌpɛzəl/
- 5) /'skɪpɪŋˌˌrɔʊp/, /'bæŋkˌˌmæniˌˌdʒər/, /'mæðərˌˌtɛŋ/, /'tʃɛsˌˌtʃæmpɪən/, /'læmpˌˌsəm/, /'bæθˌˌtæp/
- 6) /'frʊtˌˌsæləd/, /'keɪsˌˌstædi/, /'dɒkˌˌɛg/, /'dresˌˌrɪˌhɜːsl/ or /'dresˌˌrɪˌhɜːsl/ or /'dresˌˌrəˌhɜːsl/ or /'dresˌˌrəˌhɜːsl/ or /'dresˌˌrɪˌhɜːsl/ or /'dresˌˌrɪˌhɜːsl/, /'tʃætˌˌʃou/, /'pɪgˌˌfɑːrm/, /'hɑːrdˌˌhæt/

## Page 53

- 7) /'krɪsməsˌˌprɛznt/, /'kɑːrɪŋˌˌnaɪf/, /'pɛɪpərˌˌnæpkən/, /'bjʊtɪˌˌkənˌˌtɛst/, /'prɛfərˌˌkʊkər/
- 8) /'kæbɪdʒˌˌpætʃ/, /'pɛɪntˌˌstrɪpər/, /'frɪdʒˌˌfrɪzər/, /'bounˌˌmɛrɒs/, /'ɪgɒsˌˌtrɪp/, /'hæləˌˌdeɪˌˌkɑːtɪdʒ/ or /'hæləˌˌdeɪˌˌkɑːtɪdʒ/
- 9) /'mɔːsˌˌkɔʊd/, /'ɑːrsn̩ˌˌətæk/, /'pɪsˌˌtrɪtɪ/, /'tuθˌˌdɪˌˌkeɪ/ or /'tuθˌˌdəˌˌkeɪ/ or /'tuθˌˌdɪˌˌkeɪ/, /təˌˌmɛɪtʃuˌˌsɑːs/ or /təˌˌmɛɪtʃuˌˌsɔːs/, /'bɜːθˌˌdeɪˌˌkɑːrd/

# AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



- 10) /'ɑrt ˌgæləri/, /ˌlɜrnər 'draɪvər/, /'kɒkəʊ ˌpaʊdər/, /'gɑrd ˌdɑg/ or /'gɑrd ˌdɔg/, /bə'nænoʊ ˌskɪn/, /ˌleðər 'dʒækət/
- 11) /'sʌp ˌspʌn/, /'gɪft ˌvaʊtʃər/, /'fraɪŋ ˌpæn/, /ˌwɜrld 'wɔr/, /'læv əˌfɛr/, /ˌgɑrdn̩ 'pæθ/, /'bæs ˌpæs/
- 12) /'kɒd ˌwɜrd/, /ˌtʃaɪldˌhʊd 'hɪroʊ/, /'laɪf ˌsaɪkl/, /'ɛg ˌwaɪt/, /'əvən ˌglɛv/ or /'əvŋ ˌglɛv/, /ˌpet 'heit/, /'taɪm ˌbɑm/
- 13) /ˌpeɪpər 'erˌpleɪn/, /'bɛrθˌdeɪ ˌpɑrti/, /'kæʃ məˌʃɪn/, /ˌdʒæm 'tɑrt/, /'tɛnəs ˌkɒtʃ/, /'bæk ˌpeɪn/
- 1) /'ʃoʊˌrʌm/, /ˌdɪsə'grɪmənt/, /'kɑnˌtɛnt/, /'bændʒoʊ/, /'sɪmjəˌleɪtər/ or /'sɪmjʊˌleɪtər/, /lɪ'dʒɪtəˌmeɪt/ or /lə'dʒɪtəˌmeɪt/, /'mɜrdərər/
- 2) /ɪn'trɛns/, /ˌaʊtˈlɪv/, /ˌaʊtˈsmɑrt/, /'skɛrˌkroʊ/, /sɪˌmɛnt ˌmɪksər/ or /səˌmɛnt ˌmɪksər/, /'fɑgˌhɔrn/ or /'fɔgˌhɔrn/, /ˌʃuːtɪŋ 'stɑr/
- 3) /'sɛrˌneɪm/, /'pɑpˌkɔrn/, /'dɑməˌnoʊ/, /'dɛθ ˌθrɛt/, /'maʊsˌtræp/, /'ɛkˌsplɔɪt/, /ˌkrɪstl̩ 'veɪs/
- 4) /kəˌmɪʃəˌnɛr/, /'paɪˌθɑn/, /ɪn'sɛns/, /ˌpɪkət 'fɛns/, /'bɛrθˌmɑrk/, /ˌsɛləˌbrɛɪʃn/, /'rænˌsæk/
- 5) /ˌleðər 'ɑrɪˌtʃɛr/, /'kɔrsˌwɜrk/, /ˌdɪsəˌpɪrəns/, /'ɑbdʒɪkt/ or /'ɑbdʒɛkt/, /'mɛsl̩ ˌspɛzəm/ or /'mɛsl̩ ˌspɛzm̩/, /'dɪkʃəˌnɛri/
- 6) /prɛznt/, /ˌkɔrəˌspɑndənt/ or /ˌkɑrəˌspɑndənt/, /'blɛd ˌlɑs/ or /'blɛd ˌlɔs/, /dɪˌtɛktɪv ˌnɑvəl/ or /dəˌtɛktɪv ˌnɑvəl/ or /dɪˌtɛktɪv ˌnɑvəl/, /'ɛrˌlaɪn ˌpaɪlət/, /'tuθˌbrɛʃ/
- 7) /əˌsɛsmənt ˌmɛθəd/, /ˌfæsəˌneɪʃn/, /'kɑmpoʊst/, /'dræg ˌhæbət/, /prəˌsɪdz/, /'ʃɪp ˌʃɪrɪŋ/
- 8) /'frʊt ˌdʒʊs/, /'sɛrˌtʃɑrʒ/, /prəˌdʊs/, /'pɑrkɪŋ ˌtɪkət/, /ˌɪntərˈvɪn/, /ˌtɪn 'wɪzl̩/, /'ʃʊgər ˌkjʊb/
- 9) /'hɛd ˌɪndʒəri/ or /'hɛd ˌɪndʒri/, /'prɑˌdʒɛkt/ or /'prɑˌdʒɪkt/, /'læv ˌsɑŋ/ or /'læv ˌsɔŋ/, /ˌriəˌpɪr/, /'kɑˌstʊm/, /'blækˌmeɪl/, /ˌbɛst 'mæn/
- 10) /ˌprɪsəˌpoʊz/, /'ɛrb ˌgɑrdn̩/, /'kʊkˌbʊk/, /'rɛkərd/, /'ɛkˌspɜrt/, /dɪˌlɪbərət/ or /dɪˌlɪbrət/, /ˌpɔrtˈfoʊliʊ/

# AMERICAN ENGLISH PHONETIC TRANSCRIPTION

Paul Carley and Inger M. Mees



11) /rɪ'fjuːz/ or /rə'fjuːz/ or /ri'fjuːz/, /ˌaʊt'ræŋk/, /'baʊsɪkl̩ ˌtʃeɪn/, /'praɪ.məri/ or /'praɪməri/, /'rou.bət/, /ˌæpl̩ 'paɪ/ or /'æpl̩ ˌpaɪ/, /kən'sɔrt/, /'hed.sət/

12) /'ab.lɑŋ/ or /'ab.lɔŋ/, /'bæθ.təb/, /'halou/, /'pæd.lak/, /ə'praksəmət/, /səb'dʒekt/, /flæʃ 'fləd/

## Page 54

13) /'keɪ.naɪn/, /'hɪpou/, /ˌɪntər'dʒekt/, /'kɑn.flɪkt/, /'θɪŋk ˌtæŋk/, /'mæŋɡou/, /'wɔr ˌzoun/, /'fouk.lɔr/, /'zirou/

14) /'fæn.fər/, /'duplɪkət/, /'sɛntʃəri/ or /'sɛntʃri/, /'kætəɡori/, /'ɪn.vɔɪs/, /prɪ'zɛnt/, /'wɪdou/, /'ɛr.bæg/

15) /'gæs ˌlɪk/, /'prou.naɪn/, /kən'flɪkt/, /'bʊk.wɜrm/, /'kɪlou/, /'ni.aɪn/, /'tɛlə.skouɹ/, /æprə'hɛnd/ or /æprɪ'hɛnd/

16) /'wɜrk.fɔrs/, /'tɔrsou/, /'kɜrsəri/ or /'kɜrsri/, /ar'tɪkjəˌleɪt/ or /ar'tɪkjuˌleɪt/, /'smouk əˌlɑrm/, /'kɑn.vɪkt/, /'ki.ɑsk/

17) /'kɑn.tɛst/, /'stɛr.wɛl/, /'mɛmou/, /ˌdɪsrɪ'ɡɑrd/, /ɪn'klɑm/, /'frɛskou/, /'pɛr.vɜrt/, /'heɪt ˌmeɪl/